

A Sala de Embarque será ampliada para o lado AR no sentido longitudinal do Terminal gerando o deslocamento da área de equipamentos de rampa e uma reurbanização do seu entorno. Sua ampliação se dará de forma a adequar a área existente a área reformada integralizando o espaço para que o passageiro não sinta a diferença entre as áreas.



Foto 1: Atual sala de embarque com vista para parede limítrofe dos banheiros.



Foto 2: Atual canal de inspeção com acesso direto do saguão.

O atual canal de inspeção será relocado de forma a ampliar a área destinada à inspeção de passageiros destinando espaço para fila retirando esta do saguão e conseqüentemente diminuindo a concentração de pessoas no acesso ao embarque.

Os banheiros existentes serão demolidos para dar lugar à ampliação e os novos terão projeto adequado às exigências do memorial de critérios e condicionantes atualizado em 2008 com a criação de banheiros pra deficientes físicos fora da bateria de sanitários públicos, com um aparelho para cada sexo. Os acabamentos dos banheiros seguirão o mesmo padrão de acabamento dos existentes no saguão.

O embarque teve seu mix comercial ampliado com a criação de livraria/revistaria e café/lanchonete, conforme solicitado no Despacho N° 635/CMNE(CMNE-2)/2011. No local não existia sala VIP e por não haver solicitação para sua reativação na ampliação não foi prevista área para este uso.

As fachadas do lado AR e TERRA terão acabamentos em conformidade com os existentes integrando o existente com o proposto. No Lado AR haverá o prolongamento da esquadria em vidro com perfis metálicos na cor: PRETA e no lado TERRA a utilização de rasgos na fachada com a continuação das esquadrias existentes em conjunto com a cerâmica PORTOBELLO 7,5x7,5cm na cor: Branco gelo ou equivalente técnico.

### 5.3. Desembarque

A sala de desembarque foi ampliada no sentido lado AR e sala AIS, que teve seu acesso deslocado para a fachada de frente a manutenção do Aeroporto. Tal ampliação visou à instalação de duas esteiras de bagagem e a criação da sala de LL, balcão de companhias e orelhões antes não existentes neste ambiente.

O painel artístico do pintor Celestino Gomes existente na atual sala de desembarque será preservado e no local será disposto o balcão das companhias aéreas, minimizando o acesso ao público a parede do painel.



Foto 3: Sala de desembarque atual com o painel de Celestino Gomes ao fundo.



Foto 4: Vista da sala de desembarque com acesso ao saguão.

O banheiro masculino e feminino sofrerá demolição de alvenaria que limitou a abertura da porta dos banheiros acessíveis. Também será retirada porta de acesso aos banheiros e será construído anteparo em tijolo de vidro bloqueando a visão para dentro do ambiente e possibilitando o alargamento do acesso.

As fachadas do lado AR e TERRA terão acabamentos em conformidade com os existentes integrando o existente com o proposto. No Lado AR haverá o prolongamento da esquadria em vidro com perfis metálicos na cor: PRETA e na área da praça de bagagem também será utilizado esquadrias de vidro para dar visibilidade aos manuseios das bagagens. No lado TERRA a utilização de rasgos na fachada com a continuação das esquadrias existentes em conjunto com a cerâmica PORTOBELLO 7,5x7,5cm na cor: Branco gelo ou equivalente técnico.

#### 5.4. Praça de Bagagem Desembarcada

A praça de bagagem desembarcada será readequada criando-se espaço para espera dos carrinhos e tratores, ordenando a atividade. Os canteiros existentes sofreram remodelação para atender ao novo projeto. Construção de calçada em concreto para dar apoio e proteção da operação e das novas esteiras de rolete para bagagem, juntamente com marquise metálica.

### 6. MATERIAIS E TÉCNICAS CONSTRUTIVAS

Na elaboração dos projetos e especificações de materiais, será adotado um altíssimo índice de industrialização, ou seja, grande utilização de elementos produzidos industrialmente, em série e em grandes quantidades. Com o objetivo de se reduzir os custos e o prazo de execução da obra, não serão admitidos grandes volumes de serviços artesanais, portanto a escolha de materiais e técnicas construtivas levou em consideração os seguintes critérios:

- Limpeza, ordenamento e rapidez na execução;
- Técnica construtiva adequada à indústria, materiais e mão-de-obra locais;
- Aproveitamento dos materiais em suas dimensões de fabricação;
- Condições econômicas da região;
- Características funcionais das edificações;
- Condições climáticas locais e exigências humanas relativas ao conforto térmico e acústico e à iluminação natural;
- Facilidade de conservação e manutenção dos materiais escolhidos;
- Possibilidade de modulação dos componentes.

**7. COMPARATIVO DE ÁREAS ATUAIS E PÓS REFORMA**

<b>AMBIENTE</b>	<b>ÁREA ATUAL (m<sup>2</sup>)</b>	<b>ÁREA PÓS REF. (m<sup>2</sup>)</b>	<b>OBSERVAÇÕES</b>
<b>Área Operacional para Desembarque</b>			
Desembarque	236,00	714,62	
Banheiro Desembarque (Fem./Masc./Acessível)	37,30	37,30	Não sofrerá alteração na área.
LL – <i>Lost Luggage</i>	–	23,62	Não existe atualmente.
<b>AMBIENTE</b>	<b>ÁREA ATUAL (m<sup>2</sup>)</b>	<b>ÁREA PÓS REF. (m<sup>2</sup>)</b>	<b>OBSERVAÇÕES</b>
<b>Área Operacional/ Comercial para Embarque</b>			
Canal de Inspeção	49,30	159,37	
Embarque	309,75	778,00	
Banheiros do Embarque (Fem./ Masc./ Acessível)	33,02	39,40	Dois conjuntos, com banheiros Acessíveis para cada sexo.
Fraudário	–	3,62	
Apoio Staff	–	3,60	
Revistaria	–	16,77	
Cafeteria/ Conveniência	–	21,56	